

Agnès Walch et Gatien Wierez, Un jour d'été au Garde-Meuble de la Couronne, Paris, éditions du Patrimoine, 2021, 159 pages

24 heures de la vie d'une institution royale à la veille de la Révolution, des ateliers jusqu'au boudoir de l'épouse de l'intendant du Garde-Meuble de la Couronne...

Entre 1772 et 1789, l'actuel hôtel de la Marine, construit par l'architecte Gabriel, était occupé par l'une des plus prestigieuses institutions d'État : le Garde-Meuble de la Couronne ; vitrine du goût français, il avait été érigé pour abriter et entretenir les collections royales de mobilier et de bijoux. M. de Ville d'Avray, son intendant, y logeait et ses appartements n'avaient rien à envier aux plus beaux intérieurs de Versailles. Ce fastueux édifice, situé sur la place Louis XV – aujourd'hui place de la Concorde – hébergeait également celles et ceux qui en étaient les artisans, les gardiens et les conservateurs.

Rythmé par les photographies exclusives de Guillaume de Laubier, l'ouvrage propose de partager vingt-quatre heures des hommes et des femmes, de l'intendant aux lingères, qui le faisaient vivre et qui l'occupaient.

La journée au Garde-Meuble commence à 5h et se termine à 23h, heure à laquelle le portier effectue sa dernière tournée. Le lecteur suit tous les acteurs qui animent ce lieu : tapissiers, lingères, artisans à l'œuvre, etc. Le découpage des chapitres selon les tranches horaires permet d'aborder plusieurs thèmes comme l'art culinaire français (à 14h, pour le dîner) ou encore la mode (à 17h, l'heure de sortir et se divertir).

Le lecteur découvrira dans ce livre le fonctionnement de l'institution, mais aussi le quotidien de tous ses habitants, très divers selon leur rang. Le récit enlevé et passionnant est enrichi de contextualisations sur les mœurs de l'époque, sur la vie parisienne de ceux qui travaillent et de ceux qui s'amuse, ainsi que sur les tendances et les découvertes d'un siècle si contrasté.

Sommaire

Prélude

Matinée

5 heures. La ville s'éveille

6 heures. Au point du jour

7 heures. Au travail !

8 heures. La toilette

9 heures. Dans les bureaux

10 heures. Entrée des fournisseurs

11 heures. L'ouverture au public

12 heures. Dans les entrepôts

13 heures. Visite des ateliers

Après-midi

14 heures. Le dîner

15 heures. Interlude

16 heures. Dans le boudoir

17 heures. Être à la mode

Soirée

18 heures. Les spectacles font salle comble

19 heures. La sociabilité

20 heures. Le souper

Nuit

21 heures. L'heure du coucher

22 heures. La vie nocturne

23 heures. Les heures sombres

Après le Garde-Meuble